

제목 : 예능 작가로 살아남기

강연자 : 홍 성 혜 (한국언어문화전공 11학번)

▶ JTBC <특파원 25시> 작가

KBS <MAKEMATE1>

tvN <형따라 마야로>

하이브 재팬 <&AUDITION - The Howling ->

SBS <미운우리새끼>

SBS <정글의 법칙> 등

이 외에 다수 예능 프로그램 구성 작가 경력 보유

강연 개요

○ 현직 예능 작가의 '방송 작가 취업 전략'

- 예능 구성 작가란?

- 방송 생태계 속 작가의 역할

- 예능 작가 입문 루트

이외, 선배가 들려주는 방송 작가의 현실과 TV에는 나오지 않는 비하인드 스토리 등 생생한 방송 현장 이야기.

강연 일정 및 주최

○ 주최 : 상명대학교 글로벌지역학부 한국언어문화전공 / 대학일자리플러스센터

○ 주관 : 상명대학교 글로벌지역학부 한국언어문화전공 커뮤니케이션팀 / 학생회

○ 일시 : 2025년 11월 13일(목요일) 17:00-18:30

○ 참여대상 : 한국언어문화전공 학생(다/부전공 포함) 및 상명대학교 학생

○ 장소 : 송백관 201호

○ 참여방법 : 온라인 줌 화상회의 및 강의실 참석

○ 사전 질문 조사(URL) : 추후 통보